

List of publications

1978

1. Mukarovskij e l'Avanguardia. In AA. VV. Teoria dei modelli, critica, poetiche, Roma, Bulzoni, 1978, pp. 103-129.

1981

2. Il genere letterario del "manoscritto ritrovato": "bipolarità" e "controllo". Versus n. 28, gennaio-aprile 1981, pp. 67-96.

3. Per una riformulazione del modello della veridizione. In AA. VV., Per una storia della semiotica: teorie e metodi, Quaderni del Circolo Semiologico Siciliano, Palermo, 1981, pp. 465-476.

1983

4. Strutture comunicative ed elaborazioni cognitive nei video-games. In AA. VV., Incontro con i videogiochi, Roma, Basaia, 1983, pp. 62-67.

1986

5. Quando il gioco lascia "un certo gioco": il videogame. In AA. VV., Il libro nella pancia del video. Il bambino lettore nell'era dell'informatica (a cura di Stefania Fabri, Francesca Lazzarato e Vinicio Ongini), Roma, Ediesse, 1986, pp. 195-201.

1987

6. Tension et quantité: un point de vue sémiotique sur le travail linguistique. Langages n. 86, giugno 1987, pp. 111-127.

1988

7. Verbale e visuale: analisi testuale di un ritratto di Dürer. In Linguaggi visivi, storia dell'arte, psicologia della percezione (a cura di Luciana Cassanelli), Roma, Multigrafica Editrice, 1988, pp. 93-106.

8. Qualche osservazione sulle strutture discorsive nelle semiotiche visuali. In Semiotic Theory and Practice. Proceedings of the Third International Congress of I.A.S.S. (Michael Herzfeld and Lucio Melazzo editors), Berlin-New York-Amsterdam, Mouton de Gruyter, 1988, vol. 2, pp. 177-187.

9. Il testo costruisce l'oggetto figurativo: note sull'analisi formale e testuale. Carte Semiotiche (Atti del XIV Convegno A.I.S.S.) n. 4-5, settembre 1988, pp. 190-194.

1990

10. Proposta di un test diagnostico per la valutazione dei sistemi di sintesi del parlato. In AA. VV. Elaborazione dell'informazione vocale, Raccolta delle Pubblicazioni della Fondazione Ugo Bordoni 1989, Roma, Edizione Fondazione Ugo Bordoni, 1990, pp. 161-170.
11. La costruzione di un metalinguaggio fonologico. In AA. VV., Roman Jakobson (a cura di Pietro Montani e Massimo Prampolini), Roma, Editori Riuniti, 1990, pp.127-134.
12. Fenomeni di "cadenza" melodica e raddoppiamento fonosintattico in alcuni dialetti di area italiana. L'Italia dialettale Anno LIII, Volume LIII, 1990, pp. 43-86.

1991

13. Approfondissements sur la co-variation entre F0 et doublement consonantique dans certains dialectes italiens. In AA. VV. Actes du XIIème Congrès International des Sciences Phonétiques, Aix-en-Provence, Université de Provence, 1991, vol. 5, pp. 178-181.

1992

14. Intonazione e contesto. Uno studio su alcuni aspetti del discorso in contesto e delle sue manifestazioni intonative, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1992.
15. Articolo: Hjelmslev, Louis Trolle alla pagina 565 del secondo volume della Quinta Appendice alla Enciclopedia Italiana, Roma 1992.

1993

16. Code-switching in verbal production and perception (English-Italian bilinguals). In AA. VV. Code-switching Summer School, Strasbourg, European Science Foundation, 1993, pp. 123-134.
17. Riconoscimento del Raddoppiamento fonosintattico a partire dall'intonazione e differenziazione sociolinguistica. Quaderni dell'Istituto di Glottologia dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti, n. 5, 1993, pp. 47-70.
18. Recensione a: Workshop on Code-Switching and Language Contact (Pavia, 9-13 settembre 1992), "Lingua e Stile", XXVIII / 4, dicembre, pp. 642-643.

1994

19. Usi pragmatici dell'intonazione in varietà locali di italiano popolare. In Pier Luigi Salza (a cura di) Gli aspetti prosodici dell'italiano (Atti delle IV Giornate di studio del Gruppo di Fonetica Sperimentale dell'Associazione Italiana di Acustica: 11-12 novembre 1993), Roma, Esagrafica, 1994, pp. 177-186.

20. Articolo: allocuzione nel Dizionario di linguistica e di filologia, metrica, retorica, diretto da Gian Luigi Beccaria, Torino, Einaudi, 1994, p. 40.
21. Articolo: analisi conversazionale, ibidem, pp. 56-57.
22. Articolo: associazione, ibidem, p. 95.
23. Articolo: associazione verbale, ibidem, pp. 95-96.
24. Articolo: canale, ibidem, p. 122.
25. Articolo: cinesica, ibidem, p. 138.
26. Articolo: classificatore, ibidem, pp. 139-140.
27. Articolo: classificazione delle lingue, ibidem, pp. 140-141.
28. Articolo: collettivo, ibidem, p. 148.
29. Articolo: commutazione 2, ibidem, pp. 152-153.
30. Articolo: decodificazione, ibidem, p. 200.
31. Articolo: delocutivo, ibidem, p. 204.
32. Articolo: determinazione, ibidem, pp. 213-214.
33. Articolo: dichiarativo, enunciato, ibidem, p. 226.
34. Articolo: discorso 1, ibidem, pp. 232-233.
35. Articolo: dislocazione, ibidem, p. 236.
36. Articolo: distassia, ibidem, p. 238.
37. Articolo: emittente/destinatario, ibidem, p. 261.
38. Articolo: endofasico/esofasico, ibidem, p. 265.
39. Articolo: esclamazione, ibidem, p. 284.
40. Articolo: espansione, ibidem, pp. 284-285.
41. Articolo: famiglia di lingue, ibidem, pp. 296-297.

42. Articolo: fatica, funzione, ibidem, p. 298.
43. Articolo: fine, ibidem, p. 303.
44. Articolo: finito/indefinito, ibidem, p. 303.
45. Articolo: forma interna, ibidem, p. 319.
46. Articolo: fossile, ibidem, p. 322.
47. Articolo: genealogia, ibidem, pp. 332-333.
48. Articolo: incorporante, lingua, ibidem, p. 385.
49. Articolo: interlocutore/interlocutario, ibidem, p. 392.
50. Articolo: interrogazione, ibidem, p. 394.
51. Articolo: ipotetico, periodo, ibidem, p. 400.
52. Articolo: isolata, lingua, ibidem, p. 404.
53. Articolo: itacismo, ibidem, p. 406.
54. Articolo: iussivo, enunciato, ibidem, p. 407.
55. Articolo: lingua artificiale, ibidem, p. 432.
56. Articolo: linguistica cognitiva, ibidem, pp. 445-446.
57. Articolo: linguistica distribuzionale, ibidem, pp. 446-448.
58. Articolo: linguistica tassonomica, ibidem, pp. 451-452.
59. Articolo: messaggio, ibidem, p. 466.
60. Articolo: monosillabica, lingua, ibidem, p. 490.
61. Articolo: negazione, ibidem, pp. 503-504.
62. Articolo: noema, ibidem, pp. 509-510.
63. Articolo: nominalizzazione/verbalizzazione, ibidem, p. 515.

64. Articolo: olofrastico, ibidem, p. 521.
65. Articolo: om(e)optoto, ibidem, p. 521.
66. Articolo: ordine delle parole 1-2, ibidem, p. 526.
67. Articolo: parlante/ascoltatore, ibidem, p. 545.
68. Articolo: pattern, ibidem, pp. 551-552.
69. Articolo: perifrastica, forma, ibidem, p. 554.
70. Articolo: piena/vuota, forma, ibidem, p. 559.
71. Articolo: plerema, ibidem, p. 560.
72. Articolo: poetica, funzione, ibidem, pp. 560-561.
73. Articolo: posizione, ibidem, pp. 566-567.
74. Articolo: pragmatica, ibidem, p. 567.
75. Articolo: prolessi, ibidem, p. 579.
76. Articolo: prossemica, ibidem, p. 587.
77. Articolo: psicolinguistica, ibidem, pp. 588-589.
78. Articolo: relativismo linguistico, ibidem, p. 610.
79. Articolo: ricevente, ibidem, p. 617.
80. Articolo: ricezione, ibidem, p. 617.
81. Articolo: riflessivo, verbo, ibidem, p. 620.
82. Articolo: rizoatono/rizotonico, ibidem, p. 630.
83. Articolo: scissa, frase, ibidem, pp. 638-639.
84. Articolo: semema, ibidem, p. 648.
85. Articolo: soggettivo/oggettivo, ibidem, pp. 677-678.

86. Articolo: soggetto, ibidem, pp. 678-679.
87. Articolo: tagmema, ibidem, p. 710.
88. Articolo: tassonomia, ibidem, p. 711.
89. Articolo: tematizzazione, ibidem, pp. 712-713.
90. Articolo: tempo, ibidem, pp. 713-714.
91. Articolo: type/token, ibidem, p. 743.
92. Articolo: verbo, ibidem, pp. 755-756.
93. Articolo: Prossemica, alle pagine 299-301 of the forth volume of the Quinta Appendice alla Enciclopedia Italiana, Roma 1994.

1995

94. L'acquisizione dei contorni intonativi a funzione modale nella seconda lingua. In Giacalone Ramat Anna & Grazia Crocco Galèas (eds.), *From Pragmatics to Syntax. Modality in Second Language Acquisition*, Tübingen, Gunter Narr, 1995, pp. 417-430.
95. A proposito di un recente volume sulla fonologia delle lingue a toni. Recensione a: Harry van der Hulst, Keith Snider (eds.), *The Phonology of Tone*, Berlin-New York, Mouton de Gruyter, 1993, "Studi Italiani di Linguistica Teorica ed Applicata", XXIV, 1, pp. 175-190.
96. Una comparazione intonativa tra italiano e francese, "Studi Italiani di Linguistica Teorica ed Applicata", XXIV, 2, pp. 381-393.

1996

97. Introduzione allo studio della lingua russa, (with Lilia Skomorochova Venturini), Torino, Rosenberg & Sellier, 1996.

1997

98. *Fonologia comparata delle principali lingue europee moderne*, Bologna, CLUEB, 1997.

1999

99. *Fonologia comparata delle principali lingue europee moderne*, Bologna, CLUEB, 1999 (II edizione).

100. Recensione a: *Silexicales*, 2, 1999 (pubblicazione de l'U.M.R. 8528 del C.N.R.S.-Università di Lille), issue entitled to la morphologie des dérivés évaluatifs, "Lingua e Stile", XXXIV, 4, pp. 658-659.

2000

101. Recensione a: Hirst, Daniel & Di Cristo, Albert (eds.) (1998) *Intonation Systems. A Survey of Twenty Languages*, Cambridge, Cambridge University Press, "Language", 76, 2, pp. 460-463.

102. Il metalinguaggio fonologico relativo ai rapporti tra classificazione fonetica delle consonanti e nozione di sillaba. In Cristina Vallini (ed.) *Atti del Convegno "Le parole per le parole. I logonimi nelle lingue e nel metalinguaggio"*, Roma, Il Calamo, pp. 251-278.

2001

103. Intonazione assertiva e interrogativa a Bologna. In Magno Caldognetto, Emanuela & Cosi, Piero (eds.) *Multimodalità e multimedialità nella comunicazione (Atti delle XI Giornate di studio del Gruppo di Fonetica Sperimentale dell'Associazione Italiana di Acustica: 29 novembre-1 dicembre 2000)*, Padova, Unipress, 2001, pp. 137-144.

104. Un'interferenza della terminologia metalinguistica sulla descrizione fonologica. In Vincenzo Orioles (a cura di) *Dal 'paradigma' alla parola (Atti del Convegno tenuto a Udine 10-11 febbraio 1999)*, Roma, Il Calamo, 2001, pp. 257-276.

2002

105. Assertive e interrogative a Bologna e a Roma, atti delle XII Giornate di Studio del Gruppo di Fonetica Sperimentale, Macerata. In Regnicoli, Agostino (a cura di) *La fonetica acustica come strumento di analisi della variazione linguistica in Italia. Atti delle XII Giornate di Studio del Gruppo di Fonetica Sperimentale (A.I.A.)*, Roma, il Calamo, 2002, pp. 129-136.

106. The Masa tonal system. In Gut, Ulrike & Gibbon, Dafydd (eds.) *Typology of African Prosodic System. Proceedings*. Bielefeld: Universität: pp. 87-100.

107. **Co.Va.I.D. (CO**nservazione e **VA**lorizzazione degli archivi vocali dell'**I**taliano e dei suoi **D**ialetti), "La comunicazione", numero unico speciale a cura di Giuseppe Rinaldo e Roberto Piraino contenente gli Atti della Conferenza TIPI (Tecnologie Informatiche nella Promozione della lingua Italiana), volume LI, 2002, pp. 97-98.

108. La voce come bene culturale, Roma, Carocci, 2002: introduzione (La voce come bene culturale, la linguistica come strumento di catalogazione e restauro: pp. 7-26) e cura degli atti del convegno omonimo tenutosi presso l'Università della Tuscia (Viterbo) il 6-7 aprile 2001.

2003

109. Intonazione, variazione, teorie. In Cosi, P. & Magno Caldognetto, E. & Zamboni, A. (a cura di) *Voce, canto, parlato*. Studi in onore di Franco Ferrero, Padova, UNIPRESS, 2003, pp. 109-115.

110. *Fonologia. Modelli e tecniche di rappresentazione*, Roma, Carocci, 2003.

111. Un nuovo indirizzo di studi: il "bibliotecario" della voce. In Giacalone Ramat, A. & Rigotti, E. & Rocci, A. *Linguistica e nuove professioni*, Milano, Franco Angeli, 2003, pp. 292-299.

112. Tone or Pitch Accent in Masa?. In Wolff, H. Ekkehard (ed.) *Topics in Chadic Linguistics. Papers from the 1st Biennial International Colloquium on the Chadic Language Family (Leipzig, July 5-8, 2001)*, Koeln, Ruediger Koeppel Verlag, 2003, pp. 53-72.

2004

113. Modelli prosodici di una lingua ad accento tonale. In Albano Leoni, F. & Cutugno, F. & Pettorino, M. & Savy, R. (a cura di) *Il parlato italiano. Atti del Convegno nazionale di Napoli, 13-15 febbraio 2003*, Napoli, M. D'Auria Editore, 2004, CD-ROM.

114. Confronto tra segnali vocali restaurati. In De Dominicis, A. & Mori, L. & Stefani, M. (a cura di) *Costituzione, gestione e restauro di corpora vocali. Atti delle XIV Giornate di Studio del Gruppo di Fonetica Sperimentale (A.I.A.)*, Roma, Esagrafica, 2004, pp. 15-22.

2005

115. Sintagma Intonativo. In Cosi, Piero (a cura di) *Atti del primo Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Scienze della Voce 2004, 2-4 dicembre 2004*, Padova, EDK Editore, 2005, CD-ROM, pp. 363-371.

2006

116. Tonal Pattern of Gizey (Cameroon). In Belotel-Grenié, Agnès & Grenié, Michel (eds.) *Proceedings Second International Symposium on Tonal Aspects of Languages*, Université de La Rochelle 2006, April 27-29, pp. 53-58.

117. Il restauro "perfetto". In Canazza, Sergio & Casadei Turronei Monti, Mauro (eds.) *Rimediazione dei documenti sonori*, Udine, Forum, pp. 603-608.

118. Il sistema tonale del Gizey. In Savy, Renata e Crocco, Claudia (a cura di) *Atti del secondo Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Scienze della Voce 2005, 30 novembre-2 dicembre 2005*, Torriana (RN), EDK Editore, 2006, CD-ROM, pp. 461-471.

119. The 'interpretative' foundation of Intonation Unit (IU) or intonation phrase (S). In Savy, Renata e Crocco, Claudia (a cura di) *Atti del secondo Convegno Nazionale dell'Associazione*

Italiana di Scienze della Voce 2005, 30 novembre-2 dicembre 2005, Torriana (RN), EDK Editore, 2006, CD-ROM, pp. 59-61.

120. Resyllabification phenomena in Gizey. In Atti del terzo Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Scienze della Voce 2006, Torriana (RN), EDK Editore, 2006, CD-ROM, pp. 181-184.

2007

121. Introduction. In De Dominicis Amedeo (ed.) Proceedings International Conference on "Undescribed & Endangered Languages: the preservation of linguistic diversity", Newcastle, Cambridge Scholars Press, [2006] 2007, pp. 1-7.

122. Tonal patterns of Gizey. In De Dominicis Amedeo (ed.) Proceedings International Conference on "Undescribed & Endangered Languages: the preservation of linguistic diversity", Newcastle, Cambridge Scholars Press, [2006] 2007, pp. 60-163.

2008

123. Introduction. In De Dominicis Amedeo (ed.) Proceedings International Conference on "Undescribed & Endangered Languages: the preservation of linguistic diversity", Newcastle, Cambridge Scholars Press, second edition 2008, pp. 1-7.

124. Tonal patterns of Gizey. In De Dominicis Amedeo (ed.) Proceedings International Conference on "Undescribed & Endangered Languages: the preservation of linguistic diversity", Newcastle, Cambridge Scholars Press, second edition 2008, pp. 66-169.

125. Phonological sketch of Gizey, "Studi Linguistici e Filologici Online (SLiFO)" (<http://www.humnet.unipi.it/slifo/>), 6 (2008), pp. 1-78.

2009

126. Il Progetto Bomarzo (in collaborazione con Pamela Mattana). In Luciano Romito, Vincenzo Galatà, Rosita Lio (a cura di) Atti del quarto Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Scienze della Voce 2007 "La Fonetica Sperimentale: Metodo e Applicazioni", Torriana, EDK, pp. 405-411.

127. Tones and intonation in Gizey. Atti del VIII International Afro-Asiatic Congress (11-13 settembre 2008, Università di Napoli "L'Orientale"), "Studi Magrebini", 7 (2009), pp. 145-166.

2010

128. Interrogative e assertive in un corpus dialettale recuperato (Bomarzo). In Schmid, Stephan & Schwarzenbach, Michael & Studer, Dieter (eds.) La dimensione temporale del parlato/The temporal dimension of speech. Atti del quinto Convegno Nazionale

dell'Associazione Italiana di Scienze della Voce, Torriana (RN), EDK, pp. 335-350. ISBN: 978-88-6368-087-4.

129. Griglie tonali. In Pettorino, Massimo & Giannini, Antonella & Dovetto, Francesca M. (eds.) *La comunicazione parlata 3*, vol. II. Napoli, Università degli studi di Napoli L'Orientale, pp. 45-69. (<http://opar.unior.it/327/>). ISBN 978-88-95044-83-5.

130. Intonazione. Una teoria della costituenza delle unità intonative. Roma, Carocci.

131. Intonazione. In Raffaele Simone, Gaetano Berruto e Paolo D'Achille (eds.) *Enciclopedia dell'Italiano (EncIt)*. Vol. 1, pp. 686-691, Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani.

132. Fonologia italiana. In Raffaele Simone, Gaetano Berruto e Paolo D'Achille (eds.) *Enciclopedia dell'Italiano (EncIt)*. Vol. 1, pp. 501-510, Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani.

133. Coppia minima. In Raffaele Simone, Gaetano Berruto e Paolo D'Achille (eds.) *Enciclopedia dell'Italiano (EncIt)*. Vol. 1, pp. 296-297, Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani.

2011

134. Tratti soprasegmentali. In Raffaele Simone, Gaetano Berruto e Paolo D'Achille (eds.) *Enciclopedia dell'Italiano (EncIt)*. Vol. 2, pp. 1388-1391, Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana G. Treccani. ISBN 978-88-12-00040-1.

2012

135. Canazza Sergio, Calamai Silvia, Bertinetto Pier Marco, De Dominicis A (2012). A Protocol for the Preservation of Speech Documents Archives: Towards the Digital Curation of the CARTA DEI DIALETTI ITALIANI. In *Proceedings of the 5th International Congress "Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin"*, Istanbul, Turkey, 22nd-25th November 2011. vol. IV, pp. 84-93, Roma: VALMAR, ISBN: 978-88-905639-8-0.

136. Intonazione e pragmatica. (Relazione su invito). In Franca Orletti, Anna Pompei, Edoardo Lombardi Vallauri (eds.), *Grammatica e Pragmatica. Atti del XXXIV Convegno Annuale della Società Italiana di Glottologia*. pp. 43-85, ROMA: Il Calamo, ISBN: 88-89837-87-X.

137. Rhythm variation in spontaneous and induced speech. In Mello Heliana, Pettorino Massimo, Raso Tommaso (eds.) (2012), *Proceedings of the VIIth GSCP International Conference: Speech and Corpora*, pp. 245-250, Firenze: Firenze University Press (online), ISBN 978-88-6655-351-9.

138. Some more applications of the tonal grid annotation. In Mello Heliana, Pettorino Massimo, Raso Tommaso (eds.) (2012), Proceedings of the VIIth GSCP International Conference: Speech and Corpora, pp. 251-255, Firenze: Firenze University Press (online), ISBN 978-88-6655-351-9.

2013

139. Fonologie comparate. Suoni e lingue d'Europa, Cina e mondo arabo. Roma, Carocci, ISBN 978-88-430-6632-2.

2015

140. pS-prominenceS: Prominences in Linguistics. Proceedings of the International Conference. Viterbo, Italy 12-14 December 2013. Viterbo: DISUCOM Press, ISBN: 978-88-940431-0-5

141. Introduction. "Lingue e Linguaggio" vol. 1, pp. 3-6, ISSN: 1720-9331, doi: 10.1418/80750

142. The model of the multiple prominences. "Lingue e Linguaggio" vol. 1, pp. 25-42, ISSN: 1720-9331, doi: 10.1418/80752

2017

143. On Conversation. "Lingue e Linguaggio" vol. XVI, pp. 147-171, ISSN: 1720-9331.

2018

144. Introduction. In De Dominicis Amedeo (ed.) Speech Audio Archives: Preservation, Restoration, Annotation aimed at supporting the linguistic analysis. pp. 7-10, ROMA: Bardi, ISBN: 978-88-218-1165-4, Roma, Accademia dei Lincei, 18-19 maggio 2017.

145. On repetitions. In De Dominicis Amedeo (ed.) Speech Audio Archives: Preservation, Restoration, Annotation aimed at supporting the linguistic analysis. pp. 79-97, ROMA: Bardi, ISBN: 978-88-218-1165-4, Accademia dei Lincei, Roma, 18-19 maggio 2017.

146. De Dominicis Amedeo (ed.) Speech Audio Archives: Preservation, Restoration, Annotation aimed at supporting the linguistic analysis. pp. 7-10, ROMA: Bardi, ISBN: 978-88-218-1165-4, Roma, Accademia dei Lincei, 18-19 maggio 2017.

2020

147. (Dis)Similarities between formant charts as global topological objects. "Italian Journal of Linguistics" vol. 32, pp. 59-98, ISSN: 2499-8125, doi: 10.26346/1120-2726-159.

2022

148. A topological definition of voice mimickers. "Italian Journal of Linguistics" vol. 34.2, pp. 57-84, ISSN: 1120-2726, doi: 10.26346/1120-2726-193.

2023

149. Neurological Evidence of the Phonological Nature of Tones. In Grimaldi Mirko, Brattico Elvira, Shtyrov Yury (eds.) Language Electrified. Principles, Methods, and Future Perspectives of Investigation, pp. 647-668. New York: Humana Press (Springer US). ISBN: 978-1-0716-3262-8. <https://doi.org/10.1007/978-1-0716-3263-5>.

150. (with an appendix by Alberto Petri) Hypothesis of Sounds Spreading from Whales to Ancestral Hominins. "Lingue e Linguaggi" 59, pp. 127-150. ISSN 2239-0367, e-ISSN 2239-0359 DOI 10.1285/i22390359v59p127.